

## **KNH 402: Medieval Kannada Literature: Part – 1**

### **KNH 402: ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ:- ಭಾಗ-೧**

#### **Course Outcomes:**

- It has an intention to introduce the Kannada literature of after 12<sup>th</sup> century.
- It concentrates on the language format, political, religious, cultural and historical issues.

#### **ವಚನ ಮತ್ತು ರಗಳೆ**

ಫಳಕ: 1 ಪತ್ಯಗಳು: ೧. ವಚನ ಕರ್ಮಣ (ಸಂ). ಮರುಳ ಸಿದ್ಧಪ್ರ, ಕರಂ ನಾಗರಾಜ್  
೨. ಮಾದಾರ ಚೈನ್ನಯ್ಯ ರಗಳೆ: ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪಗಳು

ಫಳಕ: 2. ವಚನದ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ:-

ಭಾಷೆ – ಓದುವ ಬಗೆ

ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿಧ್ಯಮಾನಗಳು

ಫಳಕ: 3. ಪರಿಕಲ್ಪನೆ: ಭಕ್ತಿ-ಅನುಭಾವ-ಧಾರ್ಮಿಕತೆ-ಸಾಮಾಜಿಕತೆ

ಭಕ್ತಿ ಪಂಥದ ಹಿನ್ನೆಲೆ: ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಭಕ್ತಿಪಂಥಗಳು, ಭಕ್ತಿಪಂಥದ ಪ್ರಸರಣ

ವಚನ-ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕತೆ

ಕಾಯ-ಕಾಯಕದ ನಿಲುವು

ಬಯಲು-ಅಲಯ

ಫಳಕ: 4 . ರಗಳೆಯ ಉಗಮ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ

ರಗಳೆ- ಭಕ್ತಿ-ಧಾರ್ಮಿಕತೆ- ಸಾಮಾಜಿಕತೆ

ಪವಾಡಗಳು

ಸಾಂಸ್ಕೃತ ನಿಲುವುಗಳು

#### **ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು**

१. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ - ೨೦೦೮
೨. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ
೩. ಶಿವಶರಣೆಯರ ವಚನ ಸಂಪುಟ ೧ , ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
೪. ಅರವತ್ತಮೂರು ಪ್ರರಾತನರ ಚರಿತ್ರೆ: ಬಿ.ಎ.ಸಂಕೇತ್ಯರ, ಗದಗಿನ ಶ್ರೀ ಗಿರಿಜಾಶಂಕರ, ಗದಗ,೧೯೮೨
೫. ಲಿಂಗಾಯತ ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ. ಎಂ , ವಾಗ್ನೇವಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
೬. ಒಸವಣ್ಣನವರು: ಒಂದು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ, ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ.೨೦
೭. ಪ್ರತಿಪಾದನೆ, ಮ.ನ.ಜವರಿಯ್ಯ , ಸಿದ್ಧಾಧರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ,ಮೈಸೂರು
೮. ಹಂಪೆಯ ಹರಿಹರ, ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ ಡಿ. ಎಲ್, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ , ಮೈಸೂರು ವಿವಿ

೯. ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶೈವ ಪ್ರತಿಭಾ: ನಾಗರಾಜ್ ಡಿ. ಅರ್, ಆಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
೧೦. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞಾ, ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುದಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೧. ಅನುಭಾವ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಮಹಡಿಕಾಟ, ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುದಿ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೨. ಹರಿಹರ-ಬಸವಣ್ಣ, ಮಹಾದೇವಯ್ಯ ಟಿ.ಆರ್, ಜೆ.ಬಿ.ಮಂಡಲ, ಮಂಬಳ್ಳಿ
೧೩. ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಮಹಾದೇವಯ್ಯ ಕೆ.ಪಿ. ಅಭಿರುಚಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
- ೧೪.ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯರೂಪಗಳು, ಮುಗಳಿ ರಂ.ಶ್ರೀ , ಉಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು-೧೯೫೫
- ೧೫.ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದರ್ಶನ, ಮಾಳವಾಡ ಸ.ಸ , ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿವಿ
೧೬. ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ, ರಮಾಕುಮಾರಿ.ಬಾ.ಹ, ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
೧೭. ಪ್ರತಾತನ ಶರಣರು, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಮಾಳವಾಡ, ಪ್ರತಿಭಾ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಧಾರವಾಡ-೧೯೬೦
೧೮. ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಶಿವಶರಣೆಯರು, ಸರೋಜನಿ ಚವಲಾರ, ಜೆ.ಬಿ.ಮಂಡಲ, ಮಂಬಳ್ಳಿ
೧೯. ಹರಿಹರನ ರಗಳೆಗಳು, (ಸಂ) ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುಗ್ರ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
೨೦. ವಚನಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, (ಸಂ) ಡಾ.ಪಿ.ವಿ.ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಣ್ಯ: ವೀರಶೈವ ಅಧ್ಯಯನಸಂಸ್ಥೆ, ತೊಂಟಿದಾಯ್ಕ ಮತ, ಗದಗ
೨೧. ಸಮಗ್ರ ವಚನ ಸಂಪುಟಗಳು (ಸಂ) ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುಗ್ರ , ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯ , ಬೆಂಗಳೂರು
೨೨. ಉಪುಜಣ ಶೈಲಿ- ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ, ಅಭಿಲಭಾರತ ಶರಣಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಮೈಸೂರು ಒಂಟಿ
೨೩. ಕಲಬುಗ್ರ ಎಂ.ಎಂ. ಮಾಗ್ರ ಸಂಪುಟಗ್ರ, ನರೇಶ್ ಎಂಡ್ ಕಂ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೯೬೮
೨೪. ಗೋವಿಂದರಾಜು ಗಿರಡ್ಡಿ, ವಚನವಿನ್ಯಾಸ, ಆಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ನೋಡು ಒಂಟಿ.
೨೫. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ ಎಂ. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು,೧೯೬೫
೨೬. ಜವರಯ್ಯ ಮ.ನ. ದಲಿತ ವರ್ಗದ ಶರಣರು ಮತ್ತು ಶರಣೆಯರ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ- ಸಿದ್ಧಾಂತ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು ಒಂಟಿ
೨೭. ತಿಪ್ಪೆಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ (ಸಂ) ಬಸವತಪ್ಪ: ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ,೨೦೦೫
೨೮. ತಿಪ್ಪೆಶ್ವರಿಸ್ವಾಮಿ ಎಚ್. ಶರಣ ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಡಿ.ವಿ.ಕೆ ಮೂರ್ತಿ,ಮೈಸೂರುಒಂಟಿ
೨೯. ನಾಗರಾಜಪ್ಪ ಕೆ.ಜಿ (ಸಂ) ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಲ್ದಾಂತಗಳು, ಕನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ಒಂಟಿ
೩೦. ನಾಗಭೂಷಣ ಸಿ., ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು ಏ೦೦೦
೩೧. ಪ್ರಟ್ಟಯ್ಯ ಬಿ.ಎಂ., ಅಲಸ್ತಿತ ವಚನಕಾರರ ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕನ್ನಡ ವಿ.ವಿ. ಹಂಪಿ ಒಂಟಿ
೩೨. ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಮಾತ ಸ.ವಿ., ಬಸವಣಿನವರ ವಚನಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಆಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ನೋಡು- ಒಂಟಿ
೩೩. ಮಿಶ್ರ ಅ.ರಾ., ವಚನಕಾರರು ಮತ್ತು ಶಬ್ದ ಕಲ್ಪ-ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಒಂಟಿ
೩೪. ರಾಚಪ್ಪ ಆರ್, ವಚನಾನುಭವ, ಕನ್ನಡಾ ಪ್ರಸ್ತುತ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು ಒಂಟಿ
೩೫. ವಿದ್ಯಾಶಂಕರ್ ಎಸ್. ವಚನಾನುಶೀಲನ, ಸ್ವೇಚ್ಚಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು ಒಂಟಿ
೩೬. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಜಿ.ಎಸ್. (ಸಂ), ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭಟನೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು-೧೯೬೮
೩೭. ಸಮಗ್ರ ಗದ್ದ ಸಂ.ಗ, ಶಾರದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು ಒಂಟಿ.